

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад №14 «Умка» г. Мегион**

**Проект по речевому развитию
««Наши любимые потешки» »
в группе раннего возраста (2-3 года)**

**Руководители проекта:
воспитатели -
Тихонова О.Н.
Мищанюк Н.Н.**

2021г. Мегион ХМАО- Югра

Актуальность

Художественное слово – детская литература и фольклор играют существенную роль в процессе развития речи детей дошкольного возраста. Именно детский фольклор обширная область устного народного поэтического творчества. Это целый мир – яркий, радостный, наполненный жизненной силой и красотой. Малые формы фольклора являются первыми художественными произведениями, которые слышит ребёнок. Ведь уже с младенчества мы поем детям колыбельные песни, играем с пальчиком. Неповторимое своеобразие потешки особенно ценно для ребёнка. Активизирующее воздействие оказывает звуковой речевой поток. Дети выделяют речь из всех других звуковых сигналов, оказывают ей предпочтение. Простая рифма, неоднократно повторяющиеся слова, восклицания и эмоциональное обращение невольно заставляют малыша прислушаться, повторять слова. Повторяющиеся звукосочетания, слова, их напевность создают эффект музыкальности. С их помощью у ребёнка развивается речевой слух, произношение звуков, развивает интерес и внимание к окружающему миру. Через русские народные сказки знакомим с такими понятиями как добро и зло, взаимовыручка.

Опыт показывает, что целенаправленное и систематическое использование малых форм фольклора помогает овладению разными видами деятельности (лепка, рисование, конструирование, физическое и музыкальное развитие), ребенок получает первоначальные навыки самостоятельной художественной деятельности. А также дети намного легче и с большим удовольствием усваивали все навыки самообслуживания и гигиены.

Проблема

Работая с детьми раннего возраста, мы заметили, что дети положительно и эмоционально реагируют на произведения устного народного творчества: песенки, потешки, прибаутки. Ранний возраст - фундамент общего развития ребёнка, в том числе и речевого. Речь становится для него необходимой потребностью для общения с взрослыми и сверстниками. Так как роль семьи в речевом развитии малышей очень велика, провели опрос родителей воспитанников, который показал, что в большинстве семей нашей группы родители практически не используют с детьми малые формы фольклора.

В семьях все меньше и меньше знают данные произведения устного народного творчества, сейчас они помнят лишь несколько загадок и поговорок, а из потешек называют две «*Ладушки, ладушки*» и «*Сорока – белобока...*».

Таким образом, выяснили, что работа по использованию малых форм фольклора организована недостаточно. Родители не используют полностью их развивающий потенциал, в том числе и для развития речи.

Именно поэтому мы начали работу над этим проектом, и стали активно привлекать родителей к решению выявленных проблем.

Для решения задач познавательного и речевого развития был разработан проект «Наши любимые потешки».

Тип проекта: информационно - творческий- игровой.

Продолжительность: краткосрочный - 2 месяца (с 21.12.20г. по 05.02.21г.)

Участники проекта: дети раннего возраста, воспитатели группы, родители воспитанников

Цель проекта:

Формирование у детей раннего возраста положительных эмоций, интереса к окружающему миру через ознакомление с малыми формами фольклора.

Задачи проекта:

- Приучать слушать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки.
- стимулировать ребенка повторять за воспитателем слова и фразы из знакомых потешек.
- Объединить усилия воспитателя и родителей в вопросах речевого развития средствами фольклора.

Ожидаемые результаты проекта:

- Установление доверительных отношений между ребенком и педагогом;

- Ребенок проявляет интерес к игре с рифмой и словом.

Заинтересованность родителей в вопросе использования малых фольклорных форм в речевом развитии детей в домашних условиях, повышение желания разучивать с детьми потешки.

Возможные риски:

- Нежелание родителей участвовать в совместной деятельности с детьми;

- заболеваемость детей в период реализации проекта.

Продукты проекта:

- Тематическое развлечение с воспитанниками «В гостях у бабушки» ;

- проведение родительского собрания «Развитие детей раннего дошкольного возраста через малые формы фольклора»

- размещение на сайте ДОО картотеки потешек, сценария развлечения, доклада с презентацией «Развитие детей раннего дошкольного возраста через малые формы фольклора».

- презентация проекта.

Этапы реализации проекта:

1 этап: Подготовительный (21.12-31.12. 20г)

Цель: Создать условия для реализации проекта.

Создание условий для работы с детьми и родителями:

- подобрать иллюстрированный материал к потешкам;
- подобрать фольклорный материал, адекватно возрасту детей;
- составить картотеку потешек;
- подбор игр и другого материала по теме;
- опрос родителей и анализ ответов;
- ознакомить родителей с целями и задачами проекта;
- подготовить консультации для родителей:
«Игры с потешками дома», «Мастер класс «Пальчиковые игры с мамой»».

Опрос родителей.

1. Какие малые формы фольклора Вы знаете?
2. Какие используете с детьми? С какой целью?
4. Какие потешки Вы знаете?
5. Поете ли Вы своим детям колыбельные песни? Какие?

2-й этап: **Основной.** (11.01.- 29.01.21г.)

Цель: Организация работы с детьми и родителями.

Работа с детьми

- Чтение и обыгрывание потешки **«Как у нашего кота».**
- П/и **«Мышеловка»**
- Хороводные игры **«Колпачок», «Пузырь»**
- Рисование **«Зернышки для птички»**
- Чтение и обыгрывание потешек **«Киска, киска брысь».**
- Рисование **«Петушок» (ладошкой)**
- П/и **«Вышла курочка гулять»**
- Хороводная игра **«Шла коза по лесу...»**
- Чтение и обыгрывание потешки **«Кисонька-мурysonька»**
- Хороводная игра **«Мыши водят хоровод»**
- Лепка **«Испечем прянички»**
- Хороводная игра **«Ходит Ваня»**
- Конструирование **«Домик для кошечки»**
- Чтение и драматизация сказки **«Теремок»**
- Чтение потешек, закличек о солнышке.
- Рисование **«Лучики для солнышка»**

РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ
Игровая деятельность	Дид. игры: «Помоги петушку», «Курочка и цыплята», «Найди пару», «Чей домик», «Кто в домике живет?», «Что изменилось?», «Кто что ест?», «Ребятам о зверятах», «Ехали мы, ехали», «На лошадке, на коровке», «Кукла идет на прогулку», развивающее лото «Животные и птицы», «Чудесный мешочек», «Купание куклы Кати». Подв.игры: «Солнышко и дождик», «Пастушок дудит в рожок», «Шла коза по лесу», «Каждое зернышко в свой мешочек», «Идет дождик», «Поймай белочку», «Кот и мыши», «Гуси», «Кошечка», «Кто ходит, кто летает».
Рисование	«Спрячем божью коровку в траве»г «У меня живет козленок», «Идет дождь», «Снежинки как пушинки» (пальчиками), «Петушок» (ладошкой).
Лепка	«Испечем оладушки», «Угощение для котика», «Заборчик у домика Петушка», «Крендельки», «Угостим Петушка горохом», «Улитка», «Дождик».
Конструирование	«Кровать для куклы», «Диван для дочки», «Домик для кота»
Ознакомление с худ.литературой	Чтение, рассказывание, прослушивание аудиозаписи потешек: «Баю-бай», «Оладушки», «Как у нашего кота», «Еду-еду к бабе, к деду», «Водичка-водичка», «Петушок», «Как по снегу, по метели трое саночек летели», «Чики-чики-чикалочки», «Обновки», «Как у нашего кота», «Улитка, улитка!», «Киска, киска, киска брысь!», «Божья коровка».
Театрализованная деятельность	Драматизация потешек. Занятия в кружке «Театр одного актера». Игры-ситуации: «Коза рогатая», «Хлопья снежные кружат», «Катание на санках», «Калачи из печи», «Котик простудился», «Волшебная дудочка», «Водичка, умой мое личико».
Познавательное развитие	Рассматривание иллюстраций и беседы о транспорте, животных, птицах, о предметах одежды; о характеристике и свойствах воды, снега. Экспериментирование с водой и снегом. Знакомство с огурцом.Рассматривание картин: «Петушок и его семейство», «Кошка с котятами», «Катание на санках».Игры с сюжетными картинками «Кто что делает?» Наблюдение на прогулке за явлениями живой и не живой природы, за повадками и поведением птиц, животных.
Физическое развитие	Занятия: «На бабушкином дворе», «Жили у бабуси веселые гуси».Подв.игры: «Солнышко и дождик», «Пастушок дудит в рожок», «Шла коза по лесу», «Каждое зернышко в свой мешочек», «Идет дождик», «Поймай белочку», «Кот и мыши», «Гуси», «Кошечка», «Кто ходит, кто летает
Музыкальное развитие	Попевки: «Петушок», «Дин-дон, дин-дон, загорелся Кошкин дом». Ритмика «На бабушкином дворе». Песни: «Серенькая кошечка», «Заболел наш Петушок», «Жили у бабуси два веелых гуся».

Перспективный план по ознакомлению с фольклорными произведениями в группе раннего возраста

2 неделя января

Фольклорный материал	Задачи	Совместная деятельность взрослого и детей	Образовательная деятельность в режимных моментах
Интеграция образовательных областей			
Потешки. «Катя, Катя, маленькая...», «Водичка, водичка...», «Зайка серенький сидит», «Топаем, хлопаем...»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с новыми потешками. 2. Помочь детям запомнить потешки и выразительно рассказать их. 3. Активизировать участие детей в исполнении потешек. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рисование по потешке «Снежинки как пушинки» (пальчиками), 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Использование потешек во время режимных моментов. 2. Игры по содержанию потешек. 3. Исполнение потешек в сюжетно-ролевых играх.
Колыбельные. «Гуленьки», «Спи, моя радость усни», «Колыбельная медведицы»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с жанром колыбельной песни. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра –инсценировка «Уложим Катю спать». 2. Беседа о колыбельной песне. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Использовать колыбельные песни в сюжетно-ролевых играх. 2. Дидактическая игра «Уложим куклу Машу спать».
Заклички. «Солнышко, солнышко...», «Дождик, дождик...».	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с закличками, помочь запомнить. 2. учить детей выполнять движения в соответствии с текстом заклички. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа о закличках. 2. «Нарисуй дождик». 3. Подвижные игры «Солнышко и дождик», «Птички в гнездышках». 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Использование закличек во время наблюдений за явлениями природы. 2. Игра «Солнечный зайчик». 3. Рисование дождика (палочкой, мелком)
Театрализованная деятельность	Игры-ситуации		«Калачи из печи», «Котик простудился», «Волшебная дудочка»

3 неделя января

Фольклорные произведения	Задачи	Совместная деятельность взрослого и детей	Образовательная деятельность в режимных моментах
Интеграция образовательных областей			

Колыбельные. «Спят усталые игрушки», «Баю, баюшки, баю», «Ой, люли, люли, прилетели к нам гули...»	1. Обратить внимание детей на характер исполнения колыбельных песен (нежно, ласково) 2. Способствовать исполнению колыбельных песен в самостоятельной игровой деятельности.	1. Развлечение «Мы потешки распеваем и немножко поиграем»	1. Исполнение колыбельных песен в сюжетно-ролевых играх и режимных моментах.
Загадки. «Квохчет, квохчет», «С хозяином дружит...», «Мягкие лапки, а в лапках – царапки»	1. Познакомить детей с описательными загадками о домашних животных. 2. Учить детей отгадывать загадки.	1. Использование загадок .	1. Рассматривание картинок с изображением персонажей загадок. 2. Рассматривание домашних животных «На скотном дворе»
Потешки. «Ай, лады, лады, лады...», «Ты не плачь, не плачь», «Этот пальчик дедушка...», «Сидит бедка на тележке», «Идет коза рогатая...»	1. Познакомить детей с новыми потешками. 2. Привлекать детей к рассказыванию потешек.	1. Беседа о потешках 2. Рисование орешков для белочки (коллективная работа). 3. Физкультминутка.	1. Дидактическая игра «Чьи детки». 2. Использование потешек в режимных моментах.
Театрализованная деятельность	Игры-ситуации		«Хлопья снежные кружат», «Катание на санках»,

4 неделя января

Фольклорные произведения	Задачи	Совместная деятельность взрослого и детей	Образовательная деятельность в режимных моментах
Интеграция образовательных областей			
Колыбельные «Баю-баю-баиньки», «Баю, баю, баю, бай», «Уж котенька-коток», «Ветер, солнце и орел»	1. Продолжать знакомить с жанром колыбельной песни.	1. Развлечение «В гости к бабушке Арине».	1. Исполнение колыбельных песен в сюжетно-ролевой игре «Семья». 2. Исполнение колыбельных песен при подготовке ко сну.

<p>Потешки «Этот пальчик...», «Ладушки, ладушки, испекли оладушки», «Водичка, водичка», «Киска, киска, киска брысь...»</p>	<p>1. Знакомство с новыми потешками. 2. Закрепить умение использовать потешки в определенной ситуации. 3. Вызвать положительный эмоциональный отклик на чтение потешек.</p>	<p>1. Аппликация «Миска для киски» (к потешке «Мама чашку молока Маше налила...») 2. Подвижные игры «Пес Барбос», «Кот и мыши» 3. Пальчиковая игра «Этот пальчик...»</p>	<p>1. Исполнение потешек в процессе умывания. 2. Игродраматизация «Купание куклы Кати»</p>
---	---	--	--

Совместная деятельность с родителями

- Чтение потешек детям дома.
- Заучивание потешек вместе с детьми.
- Участие в оформлении стенда «**Наши любимые потешки**».
- Изготовление карточек – иллюстраций «**Потешки наши друзья**»

Взаимодействие с педагогами ДОУ

- Методические рекомендации педагогов для работы по данной теме.
- Сбор методической литературы и размещение ее на сайте ДОУ.
- Муз. руководитель проводит музыкальные занятия с использованием потешек.

3 этап: Заключительный. 1 неделя февраля.

Проведение досуга «В гости к бабушке Арине»

Родительское собрание «Развитие детей 2-3 лет через малые формы народного фольклора». Доклад с презентацией.

Создание электронной презентации по итогам работы над проектом.

Полученные результаты по проекту:

- дети эмоционально откликаются на происходящие события в процессе знакомства со сказками и потешками;
- дети вслушиваются в слова потешек, в их ритм, музыкальность, делают ладушки, притопывают, приплясывают, двигаются в такт произносимому тексту. Это забавляет, радует, организует их поведение;
- дети вступают в общение со взрослыми при помощи речи и игровых действий;
- потешка помогает устанавливать первоначальный контакт воспитателя с малышами, помогает погасить в малыше отрицательные эмоции, пробудить чувство симпатии к воспитателю;
- потешка способна корректировать поведение детей, создавать у них хорошее настроение.

Проект помог нам установить конструктивные отношения с родителями, создать развивающую среду в группе, способствующую развитию у детей интереса и любознательности к народной культуре.

Список литературы

1. Бондаренко А.К. *«Дидактические игры в детском саду»* — М.: Просвещение, 1991.
2. Куприна Л.С., Бударина Т.А. *«Знакомство детей с русским народным творчеством»* СПб.: Детство-пресс, 2001.
3. Гербова В.В. *«Приобщение детей к художественной литературе»* — М.: Мозаика — Синтез, 2010.
4. Евдокимова Е.С. *«Технология проектирования в ДОУ»* — М.: ТЦ Сфера, 2008